



Как делаются мультфильмы?

Подготовительной к школе
группа

Подготовила: Афанасьева
Нелли Алексеевна

Типология проекта

- По доминирующему методу: творческий.
- По характеру участия: детско-взрослый.
- По количеству участников: групповой.
- По продолжительности: краткосрочный.

Ведущая образовательная область и область интеграции

Ведущая образовательная область:

Познавательное развитие.

Области в интеграции:

- Речевое;
- Художественно-эстетическое;
- Социально-коммуникативное;

Цель и задачи проекта

Цель проекта: определить, как делаются мультфильмы посредством создания перекладного мультфильма

Задачи проекта:

1. Познакомится с видами и создателями мультфильмов
2. Сравнить способы создания мультфильмов (рисованные, перекладные, кукольные, пластилиновые, анимационные)
3. Определить этапы создания мультфильма (сценарий, создание фона и персонажей, съемка, монтаж, наложение звукового ряда)
4. Участие в изготовлении перекладного мультфильма

Этапы реализации проекта.

Подготовительный этап

Основной
этап

Заключительный этап

Подготовительный этап. Организация предметно-пространственной среды

Развивающая среда:

предметно-пространственная

- Мультфильм «Чебурашка»
- Презентация «Виды мультфильмов», «Создатели мультфильмов»
- Видеофильм «Процесс создания мультфильмов»
- Картинки с изображением мультфильмов разных видов (рисованные, перекладные, кукольные, пластилиновые, анимационные)
- Заготовки для создания перекладного мультфильма

Подготовительный этап. Метод трех вопросов.

Что я знаю?

- Мультфильмы бывают разные
- Мультфильмы создают люди

Что я хочу узнать?

- Какие виды мультфильмов бывают
- Как делают мультфильмы
- Кто создает мультфильмы

Как узнать?

- Посмотреть в интернете
- Спросить у воспитателя или родителей
- Просмотр видео

Создание проблемной ситуации.

К детям в гости пришел Чебурашка. Рассказывает детям о том, что они с крокодилом Гной хотят снять мультик, но не знают как это сделать. Чебурашка просит помощи у детей. Дети задаются вопросом: «А как создаются мультики?» Воспитатель предлагает детям выяснить как создаются мультфильмы.



Основной этап. Работа с детьми.

Формы организации	Название мероприятия	Цель мероприятия
Исследовательская мастерская	«Виды мультфильмов», «Кто создает мультфильмы»	Познакомится с видами и создателями мультфильмов
Исследовательская мастерская	«Процесс создания мультфильмов»	Сравнить способы создания мультфильмов (рисованные, перекладные, кукольные, пластилиновые, анимационные)
Исследовательская мастерская	«Определение этапов создания мультфильма»	Определить этапы создания мультфильма (сценарий, создание фона и персонажей, съемка, монтаж, наложение звукового ряда)
Творческая мастерская	«Лесной гость»	Участие в изготовлении перекладного мультфильма

Основной этап. Работа с родителями

- Помощь в подборе и изготовлении материалов по теме (иллюстрации, интересные факты);
- Оформление информационного стенда по теме «Создание мультфильма»;
- Мастер-класс для родителей и детей по созданию перекладного мультфильма своим руками;



Основной этап. Планирование работы в центре активности

Центр музыки	Центр книги	Центр игры	Центр рисования
Предложить прослушать песенки из мультфильмов	Предложить посмотреть картотеку с изображением разных видов мультфильмов		Предложить нарисовать героя любимого мультфильма



Заключительный этап. Продукт и способ презентации проекта

Продукт проекта

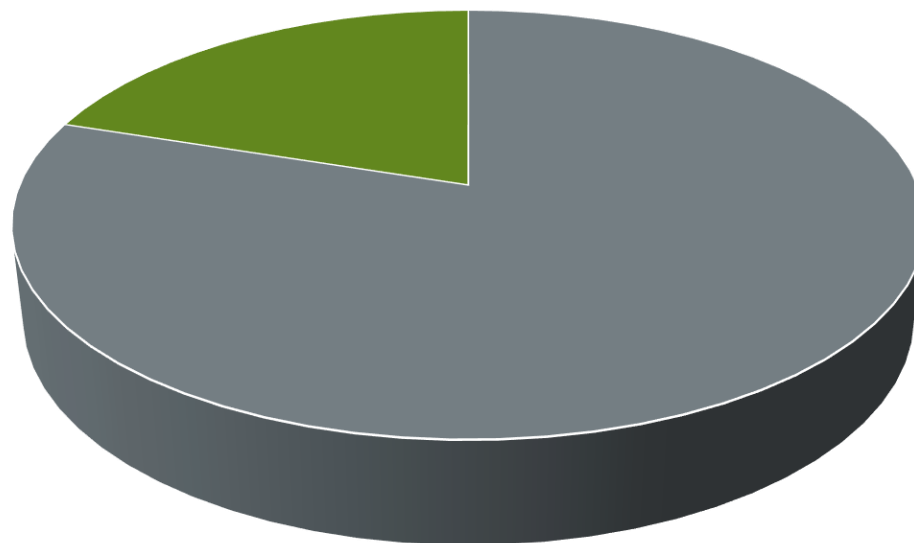
- Создание перекладного мультфильма «Лесной гость»

Способ презентации

- Показ мультфильма в других группах;
- Рассказ о проделанной работе;



Диагностика знаний детей о создании мультфильмов



■ Осовил ■ Освоил не до конца