**Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение**

**г. Новосибирска «Детский сад №249 «Колобок» общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением физического развития и оздоровления всех воспитанников**

Принята УТВЕРЖДЕНА

педагогическим советом приказом заведующего

протокол от\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_№\_\_\_\_\_ МКДОУ д/с №249

«Колобок»

от\_\_\_\_\_\_20\_\_\_г. №\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Бортко Г.В.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**организации деятельности педагога с детьми 2-3 лет, первая младшая**

**группа общеразвивающей направленности**

разработана на основе основной образовательной программы дошкольного образования муниципального дошкольного образовательного учреждения детского сада № 249 «Колобок» общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением физического развития и оздоровления всех воспитанников

На 2016-2017 учебный год

Воспитатели: Афанасьева Н.А.

Пастухова Н.П.

г. Новосибирск

2016г.

Список детей

|  |  |
| --- | --- |
| 1. | Гаевая Маша |
| 2. | Денисенко Коля |
| 3. | Дутова Настя |
| 4. | Загоруйко Яна |
| 5. | Кобец Надя |
| 6. | Коногоров Слава |
| 7. | Куликова Кира |
| 8. | Кулишенко Стёпа |
| 9. | Лобанов Егор |
| 10. | Микова Вика |
| 11. | Минх Лера |
| 12. | Роженцева Люба |
| 13. | Рыбина Настя |
| 14. | Стадницкий Артём |
| 15. | Стадницкий Илья |
| 16. | Стрельцова Настя |
| 17. | Телегина Вероника |
| 18. | Шестаков Артём |
| 19. | Шишов Иван |
|  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Содержание Программы**   |  |  |  | | --- | --- | --- | | **№**  **п/п** | **Содержание** | **Стр.** | |  | **I. Целевой раздел Программы** |  | | **1.1.** | **Пояснительная записка** | 4 | | Цели и задачи обязательной части Программы | 5 | | Принципы и подходы | 6 | | Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики | 7 | | Контингент воспитанников группы | 9 | | **1.2.** | **Планируемые результаты освоения Программы** | 9 | |  | **II. Содержательный раздел Программы** |  | | **2.1**. | **Содержание образования по образовательным областям** | 10 | | Учебный план | 15 | | Расписание ООД | 17 | | Календарно-тематическое планирование | 18 | | **2.2.** | **Формы, способы, методы и средства реализации Программы** | 23 | |  | **III.Организационный раздел Программы** |  | | **3.1.** | **Организация режима пребывания детей** | 23 | | **3.2.** | **Модель воспитательно-образовательного процесса** | 25 | | Использование современных образовательных технологий в воспитательно-образовательном процесс | 27 | | Система физкультурно-оздоровительной работы | 29 | | Двигательный режим | 30 | | Развивающая предметно-пространственная среда группы | 32 | | Перечень методических пособий | 35 | |  | **Приложения** |  | | Приложение 1 «Перспективное планирование воспитательно-образовательной работы по образовательным областям» |  | | Приложение2«Перспективный план работы с родителями» |  | | Приложение3 «Перечень развлечений, досугов, праздников и театрализованной деятельности» |  | | Приложение 4 « Перспективный план по ОБЖ» |  | | Приложение 5 « Воспитание КГН» |  | | Приложение 6 « Трудовая деятельность» |  | | Приложение 7 « Игровая деятельность» |  |     **1.Целевой раздел.**  **1.1.Пояснительная записка.**  Рабочая программа по развитию детей рани возрастной группе (Далее - Программа) разработана, как составляющая часть основной общеобразовательной программы МКДОУ д/с № 249 «Колобок» , в соответствии с требованиями основных нормативных документов  - Федеральным законом «Об образовании в РФ» (Принят 29 декабря 2012 года №273 –ФЗ)  -Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013г №26 Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций (Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13)  -Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования  (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155);  - Уставом МКДОУ.  Рабочая программа определяет содержание и организацию образовательной и воспитательной деятельности во рани возрастной группе МКДОУ №249 «Колобок» и имеет своей **целью:** создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.  Исходя из поставленной цели, формулируются следующие **задачи:**  - охрана и укрепление физического и психического здоровья, в том числе эмоционального благополучия ребёнка;  - создание благоприятных условий развития детей в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, развитие творческого потенциала каждого ребёнка, как субъекта отношений с окружающим миром, другими людьми, самим собой;  - объединение обучения и воспитания в единый образовательный процесс на основе нравственных и социокультурных ценностей, норм и правил поведения, принятых в обществе;  - обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, нации, пола, социального статуса;  - формирование общей культуры личности ребёнка, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;  - обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей в вопросах развития и образования детей.  - создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их: общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;  - максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;  **Принципы и подходы к формированию Рабочей программы.**  Основой для построения программы является культурно-исторический и системно-деятельностный подход к развитию ребенка, являющиеся методологией ФГОС.  Программа:  • соответствует **принципу** развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;  • сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);  • соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности  (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);  • обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;  • строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;  • основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;  • предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;  • предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;  • допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;  • строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.  Содержание программы отражает следующие **подходы к организации образовательной деятельности:**  \* полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;  \* построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);  \* содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;  \* поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;  \* сотрудничество Организации с семьей;  \* приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;  \* формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;  \* возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);  \* учет этнокультурной ситуации развития детей.  **Значимые для разработки и реализации рабочей программы**  **характеристики**  **Возрастные особенности развития детей**  В возрасте 2-3 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга, его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной обще­ственной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию при­водит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.  Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителя­ми. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничи­ваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжета­ми. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.  Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны.  У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.  Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.  Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на разви­тие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппли­кации.  Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограни­чена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.  В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятель­ность. Дети от использования пред эталонов — индивидуальных единиц вос­приятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса—и в помещении всего дошкольного учреждения.  Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут за­помнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошколь­ного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.  Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целе­направленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.  В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты высту­паю в качестве заместителей других.  Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.  Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.  В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мо­тивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управ­ление поведением только начинает складываться; во многом поведение **ребенка** еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограни­чения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словес­ными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в зна­чительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характе­ре выбираемых игрушек и сюжетов.  **Социальный статус семей 2 младшей группы**   |  |  | | --- | --- | | **Общее количество детей в группе** | 20 | | Из них мальчиков | 10 | | Из них девочек | 10 | | СЕМЬЯ | | | **Всего семей** | 20 | | Многодетные семьи | 2 | | 1 ребенок | 6 | | 2 ребенка | 11 | | Полная семья | 17 | | Неполная семья | 2 | | УРОВЕНЬ ОБРАЗОВАНИЯ РОДИТЕЛЕЙ | | | **Всего родителей** |  | | Высшее образование |  | | Неоконченное высшее |  | | Среднее специальное образование |  | | Среднее образование |  | | СОЦИАЛЬНЫЙ СТАТУС РОДИТЕЛЕЙ | | | Служащие | 20 | | Предприниматели | - | | Военнослужащие | 11 | | Безработные | 5 | | Пенсионеры | - | | ХАРАКТЕРИСТИКА СЕМЕЙ ПО МАТЕРИАЛЬНОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ | | | Обеспеченны полностью | 10 | | Средне обеспеченные | 8 | | Мало обеспеченные | 1 | | СВЕДЕНИЯ ОБ УЧАСТИИ СЕМЕЙ В ЖИЗНИ ДЕТСКОГО САДА | | | Постоянно участвуют | 5 | | Эпизодически участвуют | 14 | | Не участвуют | - |   **Листок здоровья воспитанников 2 младшей группы**  **МКДОУ д/с 249 «Колобок»**   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | № | Фамилия  Имя ребенка. | Физкультурная  группа. | Группа здоровья | Вес | Рост | Группа  мебели | Вес | Рост | Группа мебели | Примечание | | 1 | Гаевая Маша |  | 2 | 15,5 | 101 | 1 |  |  |  |  | | 2 | Денисенко Коля |  | 1 | 17 | 102 | 1 |  |  |  |  | | 3 | Дутова Настя |  | 2 | 14,5 | 99 | 0 |  |  |  |  | | 4 | Загоруйко Яна |  | 2 | 14,5 | 93 | 0 |  |  |  |  | | 5 | Кобец Надя |  | 2 | 16 | 103 | 1 |  |  |  |  | | 6 | Коногоров Слава |  | 1 | 12,4 | 92 | 0 |  |  |  |  | | 7 | Куликова Кира |  | 2 | 15,6 | 100 | 1 |  |  |  |  | | 8 | Кулишенко Стёпа |  | 2 | 15,8 | 99 | 0 |  |  |  |  | | 9 | Лобанов Егор |  | 1 | 14,9 | 95 | 0 |  |  |  |  | | 10 | Микова Вика |  | 2 | 16 | 100 | 1 |  |  |  |  | | 11 | Минх Лера |  | 2 | 14 | 92 | 0 |  |  |  |  | | 12 | Роженцева Люба |  | 2 | 14,2 | 93 | 0 |  |  |  |  | | 13 | Рыбина Настя |  | 2 | 13,8 | 92 | 0 |  |  |  |  | | 14 | Стадницкий Артём |  | 1 | 17 | 103 | 1 |  |  |  |  | | 15 | Стадницкий Илья |  | 1 | 19,2 | 107 | 1 |  |  |  |  | | 16 | Стрельцова Настя |  | 2 | 15 | 97 | 0 |  |  |  |  | | 17 | Телегина Вероника |  | 2 | 12 | 96 | 0 |  |  |  |  | | 18 | Шестаков Артём |  | 1 | 16,9 | 105 | 1 |  |  |  |  | | 19 | Шишов Иван |  | 2 | 14,5 | 92 | 0 |  |  |  |  |   **1.2. Планируемые результаты освоения Программы**  Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обусловливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде **целевых ориентиров.**  Целевые ориентиры, планируемые результаты освоения Программы в младшем дошкольном возрасте:   * ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий; * использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; * владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек; * стремится к общению со взрослыми и активно подражает им, в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого; * проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; * проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства; * у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).   **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ**  **2.1. Содержание образования по образовательным областям**  Содержание работы должно обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать все пять образовательных областей: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.  Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка)  **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**  «Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».  **ФГОС (Приказ Министерства образования и науки от 17 октября 2013 г , № 1155)** Формы работы с детьми по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | Содержание | Возраст | Совместная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность | | **Развитие игровой деятельности**   * Сюжетно-ролевые игры * Подвижные игры   -  Театрализован-ные игры  -Дидактичес-кие игры | 3-7лет вторая младшая, средняя, старшая, подготови-тельная группы | НОД, наблюдения, чтение худ. .литературы, видеоинформация,досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры. Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактичес. игры, досуговые игры с участием воспитателей | В соответствии с режимом дня | Игры экспериментир. Сюжетные игры (на основе детского опыта). самост. деятельность; изо.деятельность;  труд в природе; экспериментирование; конструирование, бытовая деят-ть.; наблюдение | | **Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми** | *3-5 лет вторая младшая и средняя группы* | Беседы, чтение худ.литературы,  дид. игры, игровые занятия, сюжетно ролевые игры, игровая деят. игры в парах,  совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры | Индивидуаль-  ная работа во время утреннего приема (беседы, показ);  Культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание);  во время прогулки  Игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание | Игровая деятельность, дидактические игры, сюжетно-ролевые игры,  самообслуживание | | **Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности**   * образ Я * семья * детский сад * родная страна | 3-5 лет вторая младшая и средняя группы | Игровые упражнения, познавательные беседы, дид.игры, праздники, музыкальные досуги, развлечения ,чтение, рассказ | Прогулка  Самостоятельная деятельность Тематические досуги  Труд (в природе, дежурство) | сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры | | **Формирование основ собственной безопасности :**  -ребенок и другие люди;  -ребенок и природа;  -ребенок дома;  -ребенок и улица | 3-7лет | Беседы, обучение,  чтение, объяснение,  напоминание,  упражнения,  продуктивная  деятельность,  рассматривание  иллюстраций,  рассказы, чтение | дидактические и настольно-  печатные игры; сюжетно-ролевые  игры минутка безопасности  показ, объяснение,  обучение, напоминание | Рассматривание  иллюстраций  Дид. игра  Продуктивная  деятельность  Для  самост. игровой  деятельности-  разметка дороги  вокруг детского  сада, творческие  задания, |   Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.  Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.  Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика.  Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.  Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.  Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь.  Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание    **Образ Я**. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза,  ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).  **Семья.** Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).  **Детский сад.** Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).  Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений.  Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту.  Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.  Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях  и на участке детского сада.  Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада  (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший  воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.  Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание    **Культурно-гигиенические навыки.** Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.  Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.  Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение  правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой;  не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать  с полным ртом.  **Самообслуживание.** Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.  **Общественно-полезный труд.** Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.  Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.  Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т.п.).  **Труд в природе.** Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи,расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.  **Уважение к труду взрослых.** Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.  Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать  оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.  Формирование основ безопасности    **Безопасное поведение в природе.** Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).  **Безопасность на дорогах.** Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения.  Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.  Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).  Знакомить с работой водителя.  **Безопасность собственной жизнедеятельности.** Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).  Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).  Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).  Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.  Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.  Образовательная область « Познавательное развитие»    «Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля, как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.»  **ФГОС (Приказ Министерства образования и науки от 17 октября 2013 г , № 1155)** Формы работы с детьми образовательная область «Познавательное развитие».  |  |  |  | | --- | --- | --- | | Содержание | Возраст | Совместная  деятельность | | Формирование элементарных математических представлений:  - количество и счет  - величина  - форма  - ориентировка в пространстве - ориентировка во времени | 3-5лет вторая младшая и средняя группы | Интегрированная деятельность, упражнения,  Игры (дид. подвижные), досуг | | Детское экспериментирование | 3-5лет вторая младшая и средняя группы | Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде, игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования,  Игровые упражнения, игры (дидактические, подвижные)  показ, игры, простейшие опыты | |  | 3-5лет *вторая младшая и средняя группы* | Игровые обучающие ситуации,  наблюдение, целевые прогулки игра-  экспериментирование ,исследовательская деятельность, конструирование, развивающие игры, экскурсии, ситуативный разговор, рассказ; беседы,  экологические ,досуги, праздники |   Развитие познавательно-исследовательской деятельности    **Познавательно-исследовательская деятельность.**  Учить детей обобщенным способам исследования разных объектов окружающей жизни с помощью специально разработанных систем эталонов, перцептивных действий. Стимулировать использование исследовательских действий.  Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта.  Предлагать выполнять действия в соответствии с задачей и содержанием алгоритма деятельности. С помощью взрослого использовать действия  моделирующего характера.  **Сенсорное развитие.** Обогащать чувственный опыт детей, развивать  умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно  включая все органы чувств). Развивать образные представления (исполь-  зуя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).  Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.  Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые  свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким  сенсорным признакам: величине, форме, цвету.  Совершенствовать навыки установления тождества и различия пред-  метов по их свойствам: величине, форме, цвету.  Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямо-  угольная и квадратная).  **Дидактические игры.** Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности  2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей.  В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно  усложняющиеся правила  Приобщение к социокультурным ценностям  Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также  через игры-драматизации по произведениям детской литературы.  Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами город-  ской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника,  парикмахерская.  Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; самые любимые места посещения в выходные дни.  Рассказывать детям о понятных им профессиях(воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар,  шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых  действиях, результатах труда. Обращать внимание детей на личностные  (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный)  качества человека, которые ему помогают трудиться.  Формировать интерес к малой родине и первичные представления  о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут;  побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке,  сквере, детском городке) и пр.  Формирование элементарных математических представлений  **Количество.** Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи- круглые, эти- все красные, эти- все большие и т. д.).  Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному»,  «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».  Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами  последовательного наложения и приложения предметов одной группы  к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего  больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями  типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов  меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».  Учить устанавливать равенство между неравными по количеству  группами предметов путем добавления одного предмета или предметов  к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из боль-  шей группы  **Величина.** Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).  **Форма.** Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение  и осязание.  **Ориентировка в пространстве.** Развивать умение ориентироваться  в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать  пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади  (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки.  **Ориентировка во времени.** Учить ориентироваться в контрастных  частях суток: день — ночь, утро — вечер.  Ознакомление с миром природы  Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать  знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их  поведения и питания.  Знакомить детей с аквариумными рыбками и декоративными птицами  (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.).  Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка,  еж и др.), о земноводных (на примере лягушки).  Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, го-  лубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.  Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук,  божья коровка, стрекоза и др.).  Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, поми-  дор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды  (малина, смородина и др.).  Дать элементарные представления о растениях данной местности:  деревьях, цветущих травянистых растениях (одуванчик, мать-и –мачеха и др.). Показать, как растут комнатные растения (фикус, герань и др.). Дать  представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.  Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим  в жизни и деятельности взрослых и детей.  Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагрева-  ется, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега  (холодный, белый, от тепла — тает).  Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах  деятельности.  Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе  (чтобы растение росло, нужно его поливать и т. п.).  Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности  растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).  **Сезонные наблюдения**  **Осень.** Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее  распространенные овощи и фрукты и называть их.  **Зима.** Расширять представления о характерных особенностях зимней  природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).  Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.  **Весна.** Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым,  выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки  и майские жуки.  Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало  пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди  заменили теплую одежду на облегченную.  Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей  на грядки.  **Лето.** Расширять представления о летних изменениях в природе:  жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки,  появляются птенцы в гнездах.  Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреп-  лять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.  Образовательная область «Речевое развитие»    «Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.»  **ФГОС ( Приказ Министерства образования и науки от 17 октября 2013 г , № 1155)** Формы работы с детьми по образовательной области «Речевое развитие»    |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | Содержание | Возраст | Совместная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность | | Развитие свободного общения со взрослыми и детьми | 3 -5лет,  вторая младшая, средняя группы | Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные)  Сюжетно-ролевая игра Игра-драматизация Работа в книжном уголке Чтение, рассматривание иллюстраций  Сценарии активизирующего общения. Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение)  Беседа с опорой (и без) **назрит**ельное восприятие.  Хороводные, пальчиковые игры | Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, уточнение напоминание) формирование элементарного реплицирования. Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него Хороводные игры, пальчиковые игры. Образцы коммуникативных кодов взрослого Тематические досуги | Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с исп. предметов и игрушек) Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог).  Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.).  Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог) | | Развитие  всех  компонентов устной  речи | 3 -5лет,  вторая младшая, средняя группы | Артикуляционная гимнастика Дидактические игры. Настольно-печатные игры  Продуктивная деятельность Разучивание стихотворений, пересказ. Работа в книжном уголке Разучивание скороговорок, чистоговорок Обучению пересказу по серии сюжетных картинок, по картине | Называние, повторение, слушание Речевые  дидактические игры. Наблюдения  Работа в книжном уголке;  Чтение. Беседа Разучивание стихов | Совместная продуктивная и игровая деятельность детей Словотворчество |     Развитие речи    **Развивающая речевая среда.** Продолжать помогать детям общаться  со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси,  выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.).  Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим  в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста“», «Предложите: „Хотите  посмотреть...“», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?“»).  В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи  взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй  Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать  ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой“»).  В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения пред-  ставлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для  самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.  Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных  случаях из жизни.  **Формирование словаря.** На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный  запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви,  головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.  Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдце, стул — табурет — скамеечка, шуба — пальто — дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.  **Звуковая культура речи.** Продолжать учить детей внятно про-  износить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки:  п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц.  Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие,  речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.  **Грамматический строй речи.** Продолжать учить детей согласовывать  прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять  существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать детям  употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных  в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться  к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой,  подсказывать им правильную форму слова.  Помогать получать из нераспространенных простых предложений  (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем  введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).  **Связная речь.** Развивать диалогическую форму речи.  Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, кар-  тин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра  спектаклей, мультфильмов.  Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать задан-  ный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не  перебивая говорящего взрослого.  Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).  Помогать доброжелательно общаться друг с другом.  Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.  Приобщение к художественной литературе.    Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения,  рекомендованные программой для первой младшей группы.  Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить  за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять  детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять  наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.  Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать не-  большие отрывки из народных сказок.  Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.  Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.  Образовательная область « Художественно-эстетическое развитие»    «Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).»  **ФГОС ( Приказ Министерства образования и науки от 17 октября 2013 г , № 1155)** Формы работы с детьми в образовательной области«Художественно-эстетическое развитие».  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | | Содержание | Возраст | Совместная деятельность | Режимные моменты | | 1.Развитие продуктивной деятельности:  рисование  лепка  аппликация  конструирование  2. Развитие детского творчества  3.Приобщение к изобразительному  искусству | 3-5лет  вторая младшая  и средняя группы | Наблюдения по ситуации  Занимательные показы  Индивидуальная работа с детьми  Рисование  Аппликация  Лепка  Сюжетно-игровая ситуация  Выставка детских работ  Конкурсы  Интегрированные занятия | Интегрированная детская деятельность  Игра  Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми | | 4.Развитие  музыкально -  художественной  деятельности;  приобщение к  музыкальному искусству  **-**Слушание  -Пение  -Песенное  творчество  -Музыкально-  ритмические  движения-  -Развитие  танцевально-  игрового  творчества  -Игра на ДМИ | 3-5лет  *вторая*  *младшая*  *и средняя*  *группы* | Занятия  Праздники, развлечения  Музыка в повседневной  Жизни  Театрализованная  Деятельность  Слушание  музыкальных сказок,  Просмотр мультфильмов,  фрагментов детских  музыкальных фильмов  Рассматривание картинок,  иллюстраций в детских  книгах, репродукций,  предметов окружающей  действительности;  Игры, хороводы  Празднование дней  рождения | Использование  музыки :на утренней  гимнастике и  физкультурных  занятиях;  на музыкальных  занятиях;  во время умывания, в  продуктивных видах  деятельности,  во время прогулки (в  теплое время),  в сюжетно-ролевых  играх,  перед дневным сном,  при пробуждении  на праздниках и  развлечениях |   Приобщение к искусству    Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие,  содействовать возникновению положительного эмоционального отклика  на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).  Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить  с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства  (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.  Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т.д.  Изобразительная деятельность    Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на  красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения,  животные), вызывать чувство радости.  Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью.  Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы  и явления, передавая их образную выразительность.  Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.  Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных  промыслов, предметы быта, одежда).  Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.  **Рисование.** Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружаю-  щих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся  на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).  Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не  напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.  Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый).  Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.  Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка,  козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).  Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (опадают  с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица»,  «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).  Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски,  ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка,  снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).  Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции,  повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т.п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.).  Учить располагать изображения по всему листу.  **Лепка.** Формировать интерес к лепке. Закреплять представления детей  о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук.  Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу. Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.  Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят  хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия  результата общей работы.  **Аппликация.** Приобщать детей к искусству аппликации, формировать  интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в  определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной  формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком  или заданное воспитателем), и наклеивать их.  Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тон-  ким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально  приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем,  к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.  Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость  от полученного изображения.  Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат,  розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме  и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.  Конструктивно-модельная деятельность    Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.  Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.).  Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими  или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу.  Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол.  Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.  Музыкальная деятельность  Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку.  Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.  **Слушание.** Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении. Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко,  тихо).  Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек,  детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка,  погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).  **Пение.** Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).  **Песенное творчество.** Учить допевать мелодии колыбельных песен на  слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки  сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.  **Музыкально-ритмические движения.** Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.  Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить  маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном  и быстром темпе под музыку.  Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать  попеременно двумя ногами и одной ногой.  Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального  произведения с предметами, игрушками и без них.  Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной  передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка,  бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята,  летают птички и т. д.  **Развитие танцевально-игрового творчества.** Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.  **Игра на детских музыкальных инструментах.** Знакомить детей  с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также  их звучанием. Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.  Образовательная область « Физическое развитие»    «Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».  **ФГОС ( Приказ Министерства образования и науки от 17 октября 2013 г , № 1155)**  Непосредственно образовательная деятельность по физической культуре проводится 3 раза в неделю в каждой возрастной группе.  Что помогает строить работу в определенной системе, дает возможность соблюдать постепенное усложнение материала, устанавливать преемственность между занятиями и другими формами работы.  На сегодняшний день в соответствии с ФГОС направление «Физическое развитие» занимает ведущее место в воспитательно-образовательном процессе.  Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:   * «Социально-коммуникативное развитие» * «Художественно-эстетическое развитие» * «Развитие речи» * «Познавательное развитие».   Работа педагогов проводится через все ведущие виды деятельности, соответствующие возрастным и психофизиологическим особенностям каждого ребенка, и основывается на ведущих принципах педагогики: гуманизации, индивидуализации, системности, взаимодействия и сотрудничества детей и взрослых, успешности и др.  **Цели и задачи деятельности инструктора по ФК и воспитателей по оздоровлению всех воспитанников.**  **Цель:** создание условий, которые помогут каждому ребенку быть психически здоровым, творчески активным, радостным, энергичным, деятельным.  Содержание образовательной области «Физическое развитие» направлено на достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие через решение следующих специфических задач:  • развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);  • накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);  • формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.  • сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей  • воспитание культурно - гигиенических навыков  • формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.  **Принципы и подходы к формированию работы.**  Всестороннее развитие личности в процессе физического воспитания ребенка на основе его психофизиологических особенностей и природных задатков.  С целью обеспечения взаимосвязи физического, психологического и интеллектуального развития разработаны и предлагаются разные типы физкультурных занятий для всех возрастных групп:  -Занятия по единому сюжету  -Тренировочные занятия  -Круговая тренировка  -Занятие, построенное на одном движении  -Занятие, построенное на подвижных играх  -Занятие, построенное на музыкально-ритмических движениях  С целью эффективного осуществления индивидуального подхода к каждому ребенку в соответствии с его природными особенностями, работа построена по принципу «Каждый ребенок продвигается в своем физическом развитии от программы-минимум, до программы-максимум, не зависимо от возраста». Этот принцип был сформирован на основе идей Л.В.Выгодского, А.И.Леонтьева, Л.В.Занкова. Его применение позволяет вызвать у детей личную заинтересованность в самостоятельном совершенствовании своих результатов.  Большое внимание в работе уделено положительной эмоциональной окрашенности физической деятельности. С этой целью предлагается самые разнообразные как по форме, так и по содержанию занятия. Особенно широко используются сюжетные игры и подражательные движения. В отдельные разделы выделены «Школа мяча» и «Школа скакалки». Предусмотрено использование физкультурных снарядов и оборудования, часто в нетрадиционном варианте.  Разработанная система работы представляет собой стройную, гибкую систему, которая позволяет научить ребенка чувствовать свое тело и владеть им, получая от этого удовольствие и радость.  Для обеспечения воспитания здорового ребенка, работа в ДОУ строиться в следующих направлениях:  -создание условий для физического развития и снижения заболеваемости детей  -повышение педагогического мастерства и деловой квалификации педагогов ДОУ  -комплексное решение физкультурно-оздоровительных задач в контакте с медицинскими работниками  -воспитание здорового ребенка усилиями детского сада и семьи.  Для полноценного физического развития детей, реализации потребности движения в ДОУ созданы условия организации предметно-пространственной среды, способствующей физическому развитию воспитанников.  **Основными задачами детского сада по физическому развитию детей являются:**  -охрана и укрепление здоровья детей  -формирование жизненно необходимых двигательных умений и навыков ребенка в соответствии с его индивидуальными особенностями, развитие физических качеств  -создание условий в двигательной активности  -воспитание потребности в здоровом образе жизни  **Для полноценного физического развития детей, реализации потребностей в движении в ДОУ проводятся**  - физкультурные занятия  - утренняя гимнастика  -дыхательная гимнастика  - физкультминутки  - индивидуально-профилактическая работа по развитию движений  - подвижные игры и физические упражнения на прогулке  -динамические паузы  - гимнастика в постели после сна  - посещение тренажерного зала  -босохождение по массажным коврикам  -использование нарисованной спортивной площадки на асфальте.   |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | Физические упражнения и игровые задания:   * артикуляционная гимнастика; * пальчиковая гимнастика; * зрительная гимнастика. | Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 3-5 мин. | Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 6-8 мин. | Ежедневно, сочетая упражнения по выбору  8-10 мин. | Ежедневно, сочетая упражнения по выбору  10-15 мин. | | Физкультурный досуг | 1 раз в месяц по 10-15 мин. | 1 раз в месяц по 15-20 мин. | 1 раз в месяц по 25-30 мин. | 1 раз в месяц 30–35мин. | | Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня | Ежедневно. Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей.  Проводится под руководством воспитателя. | 2 раза в год по 15-20 мин. | 2 раза в год по 25-30 мин. | 2 раза в год по 30-35 м. | | Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня | Ежедневно. Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей.  Проводится под руководством воспитателя. | | | |   **При работе используются следующие методы и приемы обучения:**   * Наглядные:   -показ физических упражнений  -использование наглядных пособий  -имитация  -зрительные ориентиры  -звуковые ориентиры  -помощь   * Словесные:   -название упражнения  -описание  - объяснения, пояснения, указания  - команды, распоряжения, сигналы  - вопросы к детям и поиск ответов  - образный сюжетный рассказ, беседа  - словесная инструкция  - слушание музыкальных произведений   * Практические:   - выполнение и повторение упражнений без изменения и с изменениями  - проведение упражнений в игровой форме  - проведение упражнений в соревновательной форме   * Метод коррекции:   - активный (специальные коррегирующие упражнения)  - общий ( физические упражнения, игры, спорт, закаливание)   * Метод расслабления и аутогенной тренировки   **Содержание работы по блоку «ЗДОРОВЬЕ»**  Так как дошкольник рассматривается не как объект педагогического воздействия, а как личность, оберегаемая педагогами и родителями, желающими, чтобы он рос физически развитым и здоровым, то для создания педагогической оздоровительной системы в любом дошкольном учреждении, любой форме организации дошкольного образования необходимо придерживаться следующих основных направлений:  -создать условия для двигательной деятельности, эмоционального, интеллектуального, социально-нравственного здоровья каждого ребенка и квалифицированной медицинской помощи по укреплению здоровья всех воспитанников;  -организовать систему повышения квалификации кадров к работе в условиях здоровьесберегающей педагогики;  -создать эффективную систему по взаимодействию с родителями;  -разработать двигательный режим для каждой группы с учетом ее специфики и возраста;  -совместно с медицинским персоналом организовать профилактическую, оздоровительную и при необходимости лечебную работу;  -обеспечить рациональное питание.  В блок «ЗДОРОВЬЕ» включены разделы: « Я УЗНАЮ СЕБЯ», «ШКОЛА МОЕГО ПИТАНИЯ», «Я ЛЮБЛЮ СОЛНЦЕ, ВОЗДУХ и ВОДУ».  **Задачи:** 1. Обеспечить необходимый уровень знаний;  2. Воспитать у детей желание быть здоровыми;  3. Сформировать потребность в здоровом образе жизни.    **Направление «Я узнаю себя».**  **Цель**: воспитать у малышей желание быть здоровыми и научит умению понимать свое состояние, при необходимости помогать себе и другим детям.  Рекомендуется использовать приемы, стимулирующие ребенка к действию: наглядные, практические, проблемные ситуации, экспериментирование и проектную деятельность.  Задачи раздела следует включать в непосредственно образовательную деятельность как часть: физкультурное, по развитию речи и ознакомлению с окружающим, математику, музыкальное, изобразительное искусство, что сформирует навык постоянно помнить и заботиться о своем здоровье. В содержание НОД целесообразно включать краткую беседу, обыгрывание ситуаций, прослушивание и заучивание песен или сценок по теме, отрабатывать упражнения, использовать элементы прикладной деятельности.  Дети могут передать свое внутреннее состояние или настроение (для сравнения утром и вечером). Цель достигается только при условии активного участия детей. Пассивность исключается.  Особое место в работе с малышами-дошкольниками должны занимать средства эмоционального воздействия: образное изложение, яркие примеры, музыкальное сопровождение, чтение стихов. Эмоциональное воздействие может быть как положительным, так и отрицательным. В определенных ситуациях следует подчеркивать: аккуратность в одежде, прическе, красоту движений, в других случаях, наоборот, надо стремиться вызвать отрицательное отношение (на примерах образов литературных героев). При реализации данной проблемы огромное значение имеет окружающая среда, а это значит, что в детском саду и дома надо создать такие условия, которые служили бы наглядным примером, образцом для детей.  **Программные задачи младшая группа «Я узнаю себя»**  Знакомлюсь с собой и другими детьми в группе:  -узнаю о себе и других детях: имя, пол, возраст, индивидуальные особенности ( голос, цвет волос, цвет глаз);  -понимаю половые различия детей в группе: я - девочка, мы - девочки; я -мальчик, мы -мальчики.  - хочу научиться оценивать себя через образец педагогов и родителей.  Знакомлюсь со своим телом:  - учусь понимать значение каждой части своего тела: рук, ног, ушей, головы, туловища.  Учусь:  - культуре гигиены:  Умываться, чистить зубы, расчесываться, полоскать рот и горло, устранять непорядок в одежде,  Вытирать лицо, руки только чистым полотенцем, навыкам гигиены в туалете;  Понимать свое состояние:  - различать свое состояние удовольствия, радости, страха, грусти,  Определять состояние человека по мимике лица, тембру голоса;  - быть осторожным:  Знакомлюсь с опасными предметами;  Учусь пользоваться некоторыми опасными предметами: карандашом, кисточкой, ножницами.  **Направление «ШКОЛА МОЕГО ПИТАНИЯ»**  **Цель:** создание условий для полноценного питания как одного из факторов, способствующего улучшению аппетита детей, воспитанию у них культурно-гигиенических навыков.  В любом ДОУ, в любой возрастной группе необходимо создать условия для приема пищи: надо продумывать расстановку столов, соответствующую сервировку, поведение воспитателя и его помощника. С самых ранних лет детей надо кормить за красивым, чистым столом. На столе должны находиться общие предметы, необходимые во время еды.  Во время приема пищи детям следует разрешать обращаться к взрослым и сверстникам.  Своим примером взрослые воспитывают положительное отношение к любому блюду, поэтому целесообразно находиться за столом, вместе с детьми.  **«ШКОЛА МОЕГО ПИТАНИЯ» младшая группа**  Привыкаю к питанию в детском саду;  Учусь есть разные блюда;  Учусь аккуратно есть: брать пищу понемногу, хорошо ее пережевывать, есть бесшумно;  Учусь пользоваться столовыми приборами, а также салфеткой.  **Памятка для родителей и педагогов**   1. Ребенка надо кормить в строго установленное время. 2. Давать в пищу только то, что полагается по возрасту. 3. Кормить детей нужно спокойно, терпеливо, давая возможность хорошо пережевывать пищу. 4. Ни в коем случае не кормить ребенка насильно. 5. Не отвлекать чтением или игрой. 6. Не применять поощрений за съеденное, угроз и наказаний за несъеденное.   **Надо поощрять**   1. Желание ребенка есть самостоятельно. 2. Стремление малыша участвовать в сервировке и уборке стола.   **Надо приучать детей**   1. Пред едой тщательно мыть руки 2. Жевать пищу только с закрытым ртом 3. Есть только за столом 4. Правильно пользоваться ложкой, вилкой. 5. Вставая из-за стола, проверить свое место, достаточно ли оно чисто, при необходимости самостоятельно убрать его. 6. Окончив прием пищи, поблагодарить.   **Направление «Я ЛЮБЛЮ СОЛНЦЕ, ВОЗДУХ, ВОДУ»**  **Цель:** формирование защитных сил организма и повышение его устойчивости к неблагоприятным биологическим и социальным факторам.  В календарный план для каждой возрастной группы включается дифференцированная схема процедур закаливания, которую разрабатывает медицинский персонал и старший воспитатель. При определении средств закаливания следует помнить дидактические принципы, их несколько:  - комплексное использование всех факторов природы (солнце, воздух, вода);  - учет индивидуальных особенностей;  - систематичность;  - постепенность в увеличении силы воздействия;  - закаливающие процедуры проводятся как в состоянии покоя, так и в движении;  - закаливающие процедуры проводятся на фоне теплового комфорта организма ребенка.  Для эффективной реализации этих принципов в каждой возрастной группе определена своя система специального закаливания и закаливания в повседневной жизни. Особое внимание обращается на назначение закаливающих процедур в повседневной жизни:  - строгое соблюдение санитарно-гигиенических норм – чистота помещений, воздуха, соблюдение правил гигиены, соблюдение теплового и температурного режима в помещении и на улице, достаточное пребывание на воздухе, рациональный двигательный режим.  **Программные задачи «Я люблю солнце, воздух и воду»**  **Младшая группа**  **Люблю:**  В помещении быть в облегченной одежде (при t 21-22 ◦C)  На улице носить одежду по сезону и погоде;  На занятиях по физической культуре быть в майке, трусах и носках, на утренней гимнастике в облегченной одежде.  **Привыкаю играть, заниматься и спать:**  В проветренном помещении;  Принимать контрастные воздушные ванны;  Долго гулять на свежем воздухе (прогулка).  **Постепенно узнаю, что:**  После еды надо полоскать рот, а перед сном и горло кипяченой водой комнатной температуры, начинаю с помощью взрослых это выполнять;  Дома перед сном обязательно принимать душ с помощью взрослых. Формы организации работы с детьми по образовательной области «Физическое развитие»Младшая группа 3-4 года  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | Задачи и содержание работы | | Формы работы | | Формы  организации | | Примерный  объем | | **Непосредственнообразовательная деятельность** | | | | | | | | Становление мотивации к двигательной активности и развитие потребности в физическом совершенствовании | | * Игровая беседа с элементами движений * Чтение * Рассматривание * Игра * Интегративная детская деятельность * Моменты радости | | Групповая  подгруп-  повая  индиви-  дуальная | | 10-15мин. | | Накопление и обогащение двигательного опыта (развитие основных движений), воспитание культуры движений | | * Утренняя гимнастика * Совместная деятельность взрослого и детей игрового интегративного характера | | 40 мин. | | Развитие физических качеств | | 40 мин. | | Развитие интереса к спортивным играм и упражнениям | | * Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера * Моменты радости | | 10-15мин | | **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** | | | | | | | | Становление мотивации к двигательной активности и развитие потребности в физическом совершенствовании | | Аналогичные формы работы во всех компонентах режима дня | | Групповая  подгруп-  повая  индиви-  дуальная | | 25-35мин.  а также в ходе реализации других модулей и организа-ции ДА в течение дня | | Накопление и обогащение двигательного опыта (развитие основных движений), воспитание культуры движений | | | Развитие физических качеств | | | Развитие интереса к спортивным играм и упражнениям | | | **Самостоятельная деятельность детей** | | | | | | | | Становление мотивации к двигательной активности и развитие потребности в физическом совершенствовании | Во всех видах самостоятельной деятельности детей | | Подгруп-  повая  индиви-  дуальная | |  | | | Накопление и обогащение двигательного опыта (развитие основных движений), воспитание культуры движений | Двигательная активность в течение дня  Подвижная игра | |  | | | Развитие физических качеств | Игра (подвижная, сюжетно-ролевая и др.) | |  | | | Развитие интереса к спортивным играм и упражнениям | Самостоятельные спортивные игры и упражнения | |  | |   Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни  Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос,  уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь  и ухаживать за ними.  Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах,  молочных продуктах, полезных для здоровья человека.  Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна  восстанавливаются силы.  Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные  органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания.  Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести  здоровый образ жизни.  Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.  Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.  Физическая культура    Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.  Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см.  Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.  Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение  ползать.  Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.  Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, ка-  таться на нем и слезать с него.  Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи  на место.  Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять  правила в подвижных играх.  Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физичес-  ких упражнений, в подвижных играх.  **Подвижные игры.** Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами.  Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележка-  ми, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания;  ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более  сложные правила со сменой видов движений.  Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.  Натуропатия – см. Приложение №1  Развитие игровой деятельности    **Сюжетно-ролевые игры.** Способствовать возникновению у детей игр на темы из окружающей жизни, мотивам литературных произведений( потешек, песенок, сказок, стихов); обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию.  Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Учить взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер-пассажир, мама-дочка, врач-больной); в индивидуальных играх с игрушками-  заместителями исполнять роль за себя и за игрушку.  Показывать способы ролевого поведения, используя обучающие игры.  Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.  Усложнять, обогащать предметно-игровую среду за счет использования предметов полифункционального назначения и увеличения количества игрушек. Учить использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины), простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал ( песок, снег, вода); разнообразно действовать с ними (строить горку для кукол, мост, дорогу, лепить из снега заборчик, домик, пускать по воде игрушки).  Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.  **Подвижные игры.** Развивать активность детей в двигательной деятельности. Организовывать игры со всеми детьми группы. Поощрять игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами; игры, в которых развиваются навыки лазания, ползания; игры с мячами, шарами, развивающие ловкость движений.  Постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений.  **Театрализованные игры.** Побуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.  Учить детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет),передавать эмоциональное состояние человека  (мимикой, жестом, позой, движением).  Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения простой песенкой.  Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т.д.) и атрибутами как внешними символами роли.  Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустраивая место для выступления.  Побуждать участвовать в беседах о театре (театр- актеры- зрители, поведение людей в зрительном зале).  **Дидактические игры.** Закреплять умение детей подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние, маленькие шарики 2-3 цветов),собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности2-3 цвета. Учить собирать картинку из 4-6 частей («Наша посуда», «Игрушки» и т.д.).  В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.  **Учебный план**   |  |  | | --- | --- | | **Организованная образовательная деятельность** | | | **Базовый вид деятельности** | **Периодичность** | | Физическая культура в помещении | **2** | | Физическая культура на прогулке | **1** | | Познавательное развитие | **2** | | Развитие речи | **1** | | Рисование | **1** | | Лепка | **0,5** | | Аппликация | **0,5** | | Музыка | **2** | | **ИТОГО** | **10 занятий в неделю** | | **Образовательная деятельность в ходе режимных моментов** | | | Утренняя гимнастика | Ежедневно | | Комплексы закаливающих процедур | Ежедневно | | Гигиенические процедуры | Ежедневно | | Ситуативные беседы при проведении режимных моментов | Ежедневно | | Чтение художественной литературы | Ежедневно | | Дежурства | Ежедневно | | Прогулки | Ежедневно | | Познавательно-исследовательская деятельность | Ежедневно | | Конструктивно-исследовательская деятельность | Ежедневно | | **Самостоятельная деятельность детей** | | | Игра | Ежедневно | | Самостоятельная деятельность детей в центрах( уголках) развития | Ежедневно | |  |

**Расписание организованной образовательной деятельности**

**2 младшая группа (с 3 до 4 лет)**

|  |  |
| --- | --- |
| Дни недели | Содержание |
| **Понедельник** | **1. Познание (окр. мир)** – 9.00 - 9.15  **2. Музыка** - 9.25 - 9.40 |
| **Вторник** | **1. Коммуникация (развитие речи)** – 9.00 - 9.15  **2.**  **Физическая культура** – 9.25 - 9.40 |
| **Среда** | **1. Познание (ФЭМП)** – 9.00 - 9.15  **2. Физическая культура** - 10.30 – 10.45 (на воздухе) |
| **Четверг** | **1. Художественное творчество (лепка-аппликация)** - 9.00 - 9.15  **2. Музыка**  – 9.25 - 9.40 |
| **Пятница** | **1. Художественное творчество(рисование)** – 9.00 - 9.15  **2. Физическая культура** - 9.25 – 9.40 |

**Комплексно-тематическое планирование младший дошкольный возраст.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Тема/сроки | Младшая группа | Варианты итоговых мероприятий. |
| Здравствуй детский сад, День знаний 4 неделя августа- 1неделя сентября. | 1. Экскурсия по детскому саду.  2.Знакомство с профессиями сотрудников детского сада (помощник вос-ля, вос-ль, врач, дворник)  3. Игрушки. | 1. Давайте познакомимся.  2.Фотовыставка «Вот как мы живем». |
| Осень  2- 4 неделя сентября. | 1.Фрукты.  2.Овощи.  3.Сезонные изменения в природе.  4.Ягоды, грибы.  5.Знакомство  с профессиями  тракторист,  доярка. | 1.Праздник осени.  2.Выставка  «Осенние  Фантазии». |
| Я в мире  Человек,  Я и моя  семья  1-2 неделя октября  Мой город,  Моя страна, 3неделя октября- 2неделя ноября. | 1.Образ Я.  2.Здоровый  образ жизни.  3.Гендерные  представления.  4. Моя семья.  1.Мой дом, моя семья.  2.Мой город.  3.Транспорт.  4.Знакомство  с профессия  милиционер, продавец,  парикмахер, шофер. | Развлечение «День здоровья».  1.Выставка детского  творчества.  2.Игры и раз-  влечения  по ПДД  «Маленькие  пешеходы». |
| Новый год  3неделя ноября- 4неделя декабря. | 1.Деревья (экспериментирование).  2.Дед Мороз  спешит на елку.  3.Всевстреча-  ют Новый год. | 1.Выставка «Новогодний сувенир».  2.Новогодний утренник. |
| Зима  1-4 неделя января. | 1.Звери зимой.  2.Лед-вода (экспериментирование).  3.Зимние развлечения.  4.Птицы зимой. | 1.Выставка «Зимние забавы».  2.Альбом «Зимние виды спорта». |
| День защитников Отечества  1-3неде-ля февраля. | 1.Экскурсия по улице имени  С.А. Амосова.  2.Праздник пап. | 1.Развлечение «Поздравляем папу». |
| 8 Марта-  женский день. 1неделя  февраля –1неделя  марта. | 1.Домашние животные, их детеныши.  2.Беседа о маме, бабушке. | 1.Мамин праздник.  2.Выставка поздравитель-ных открыток для мам. |
| Народная культура и традиции 2-4  неделя марта. | 1.Глина  (посуда).  2.Дымковская игрушка.  3.Устное народное творчество.  4.Матрешка-  народная  игрушка. | 1.Игра- забава «Из-за леса,  из-за гор».  2.Развлечение «Русские народные потешки». |
| Весна  1- 4 неделя апреля .  День  Победы.  4 неделя  Апреля-  1неделя  Мая. | 1.Весна пришла.  2.Перелетные птицы.  3.Эксперемент с водой.  4.Звери весной.  1. Мой поселок.  2. Мой город. | 1.Развлечение « Солнышко-ведрышко».  2.Развлечение «Весна-красна»  3.Выставка  «Галерея  детского  творчества».  Праздник  «День Победы». |
| Лето  1-4неделя мая. | 1.Я и мой организм.  2.Цветы.  3Ткань, бумага  вода, песок.  (экспериментирование).  4.Насекомые.  5.Аквариумные рыбки. | 1.Праздник «День защиты детей».  2.Развлечение «Вот какие мы большие». |

**III. Организационный раздел Программы**

**3.1. Организация режима пребывания детей**

Для 2 младшей группы разработан гибкий режим дня, учитывающий возрастные психофизические возможности детей, их интересы и потребности, обеспечивающий взаимосвязь планируемых занятий с повседневной жизнью детей в детском саду. Кроме того, учитываются климатические условия (в течение года режим дня меняется дважды). В отличие от зимнего в летний оздоровительный период увеличивается время пребывания детей на прогулке. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину дня – до обеда и во вторую половину – после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже -13°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре ниже -15°С и скорости ветра более 15 м/с. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возращением детей в помещение ДОУ. Дневному сну отводится 2.10 часа. Самостоятельная деятельность детей (игры, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня не менее 4 часов. (По действующему СанПиН 2.4.1.3049-13)

Для детей четвертого года жизни основная образовательная деятельность составляет 2 часа 45 минут в неделю. **Продолжительность** непрерывной **о**сновной **о**бразовательной **д**еятельности составляет не более **15 минут**. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня во второй младшей группе не превышает 30 минут.  **Перерывы** между периодами организованной образовательной деятельности – не менее **10 минут**.

**Режим работы младшей группы** МКДОУ д/с №249 «Колобок»;

* пятидневная рабочая неделя;
* длительность работы группы - 12часов;
* ежедневный график работы - с 07.00 до 19.00 часов
* выходные дни – суббота, воскресенье, нерабочие - праздничные дни.

Основная образовательная деятельность начинается с 9.00 часов.

**Распорядок дня**

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Младшая группа** |
| Приём детей, игры, дежурство, утренняя гимнастика | 07:00-08:15 |
| Подготовка к завтраку, завтрак. | 08:15-08:35 |
| Самостоятельная деятельность, игры. | 08:35 - 09:00 |
| Непосредственно образовательная деятельность | 09:00 - 09:50  (по подгруппам) |
| Подготовка к прогулке,  прогулка | 09:50- 11:50 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность | 11:50-12:10 |
| Подготовка к обеду, обед | 12:10-12:30 |
| Подготовка ко сну,  дневной сон. | 12:30-15:00 |
| Постепенный подъём, самостоятельная деятельность | 15:00-15:15 |
| Полдник | 15:15 - 15:30 |
| Самостоятельная деятельность, игры | 15:30- 16:00 |
| **Прогулка в тёплую погоду после полдника** | |
| Подготовка к прогулке, прогулка, | 16:00-17:50 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность. | 17:50-18:05 |
| Чтение художественной литературы | 18:05-18:15 |
| Подготовка к ужину, ужин | 18:15-18:35 |
| Самостоятельная деятельность, игры, уход домой. | 18:35-19:00 |

**3.2. Модель воспитательно-образовательного процесса**

**Младший дошкольный возраст**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Образовательная область | Первая половина дня | Вторая половина дня |
| **Социально –**  **коммуникативное развитие** | * Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы * Оценка эмоционального настроения группы * Формирование навыков культуры еды * Этика быта, трудовые поручения * Формирование навыков культуры общения * Театрализованные игры * Сюжетно-ролевые игры | * Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда в природе * Эстетика быта * Тематические досуги в игровой форме * Работа в книжном уголке * Игры с правилами, сенсорные игровые задания |
| **Познавательное развитие** | * ООД по познавательному развитию * Дидактические игры * Наблюдения * Беседы * Экскурсии по участку * Простые опыты | * Развивающие игры   Досуги развивающего характера   * Индивидуальная работа |
| **Речевое развитие** | * ООД по развитию речи * Чтение * Беседа | * Театрализованные игры * Развивающие игры * Дидактические игры * Словесные игры * чтение |
| **Художественно-эстетическое развитие** | * ООД по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности * Эстетика быта * Рассматривание произведений искусства, слушание муз. произведений | * Музыкально-художественные досуги * Индивидуальная работа |
| **Физическое развитие** | * Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года * Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) * Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) * Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны) * Физкультминутки * ООД по физическому развитию * Прогулка в двигательной активности | * Гимнастика после сна * Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) * Физкультурные досуги, игры и развлечения * Самостоятельная двигательная деятельность * Ритмическая гимнастика * Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений) |

**Использование современных образовательных технологий в воспитательно-образовательном процессе**

Становление новой системы образования, ориентированной на вхождение в мировое пространство, требует существенных изменений в педагогической теории и практике дошкольных учреждений.

В функции педагога включены задачи, связанные с повышением уровня развития ребенка; формированием нравственных качеств личности, взглядов и убеждений; развитием познавательного интереса, творческих способностей, воли, эмоций, познавательных способностей – речи, памяти, внимания, воображения, восприятия.

Главная идея в том, чтобы отобрать нужное содержание, применить оптимальные методы и средства обучения в соответствии с программой и поставленными образовательными задачами.

Взаимодействие всех субъектов открытого образовательного пространства (дети, сотрудники, родители) ДОУ осуществляется на основе современных образовательных технологий. Учитывая это, педагогами 2 младшей группы выбраны современные педагогические технологии, которые оптимально соответствуют поставленной цели становления личности:

* здоровьесберегающие технологии;
* технологии проектной деятельности;
* игровая технология;

1.Здоровьесберегающая технология.

Здоровьесберегающие технологии - наиболее значимы среди всех известных технологий по степени влияния на здоровье детей. Главный их признак - использование психолого-педагогических приемов, методов, подходов к решению возникающих проблем. Их можно выделить в три подгруппы:

* организационно-педагогические технологии, определяющие структуру воспитательно - образовательного процесса, способствующую предотвращению состояний переутомления, гиподинамии и других дезадаптационных состояний;
* психолого-педагогические технологии, связанные с непосредственной работой педагога с детьми (сюда же относится и психолого-педагогическое сопровождение всех элементов образовательного процесса);
* учебно-воспитательные технологии, которые включают программы по обучению заботе о своем здоровье и формированию культуры здоровья детей.

Каждая из рассмотренных технологий имеет оздоровительную направленность, а используемая в комплексе здоровьесберегающая деятельность в итоге формирует у ребенка стойкую мотивацию на здоровый образ жизни, полноценное и неосложненное развитие.

Применение в работе здоровьесберегающих педагогических технологий повышает результативность воспитательно-образовательного процесса, формирует ценностные ориентации, направленные на сохранение и укрепление здоровья воспитанников.

**Модель организации работы по здоровьесбережению в младшей группе –** см Приложение №2

2**. Технология проектной деятельности.**

В основу **метода проектов** заложена идея о направленности познавательной деятельности дошкольников на результат, который достигается в процессе совместной работы педагога, детей над определённой практической проблемой (темой). Характер метода проекта на данном возрастном этапе подражательско - исполнительский. В этом возрасте дети участвуют в проекте “на вторых ролях”, выполняют действия по прямому предложению взрослого или путём подражания ему, что не противоречит природе маленького ребёнка; в этом возрасте ещё существует потребность установить и сохранить положительное отношение к взрослому и подражать ему. Задача педагога – осуществлять вместе с детьми выбор темы для более глубокого изучения, составить план познавательной деятельности. Один из способов введения в тему связан с использованием моделей “трёх вопросов”: Что знаю? Чего хочу узнать?, Как узнать?. Диалог с детьми, организованный педагогом, способствует не только развитию саморефлексии ребёнка в области познания собственных интересов, оценке имеющихся и приобретению новых тематических знаний в свободной раскованной атмосфере, а и развитию речи и собственно речевого аппарата. Сбор информации и планирование воспитательно-образовательной работы в рамках проекта. Задача воспитателя - создать условия для реализации познавательной деятельности детей.

**3.Игровая технология.**

Единственный язык, который легко дается детям - это язык ИГРЫ. Именно игра позволяет скорректировать, возникающие возрастные

проблемы и сложности в отношениях. Без игры жизнь ребёнка невозможна. Для детей младшего возраста создается игровое оснащение (ширмы, строительное оборудование, атрибуты для ролевых игр, предметы - заместители, дидактические игры), дающее опыт разнообразного использования объекта, педагоги на собственном примере показывают детям, как пользоваться ролевой речью, звукоподражанием, подсказывают реплики, объясняют действия.

С помощью игровой технологии реализуются следующие функции образовательного процесса:

1. эмоционально - развивающая функция;

2. диагностическая функция - раскрываются скрытые таланты;

3. релаксационная функция - снижается излишнее напряжение;

4. компенсаторная функция - дает ребенку то, чего ему не хватает;

5. коммуникативная функция - является великолепным средством для

общения;

6. функция самореализации - служит средством для достижения желаний и

реализации возможностей;

7.социокультурная функция - в процессе игры ребенок осваивает социокультурные нормы и правила поведения.

Применение современных образовательных технологий дает положительную динамику роста развития воспитанников и новые возможности для всестороннего гармоничного развития ребенка.

**Материально- техническое оснащение 2 младшей группы**

**МК ДОУ д/с №249 «Колобок»**

Для всестороннего развития и рациональной организации образовательного процесса в групповом помещении 2 младшей группы оборудованы следующие помещения:

1.Игровая комната 1

2. Спальня 1

3. Туалетная комната 1

4. Приемная комната 1

5. Обеденная зона 1

**Содержание предметно-развивающей среды** **во 2 младшей группе**

Организация развивающей предметно-пространственной среды ***–***

важный аспект, характеризующий качество дошкольного образования. Для обеспечения подлинно творческого развития ребенка необходимо единство предметно - развивающей среды и содержательного общения взрослых с детьми. Наличие подвижных и стационарных средств и объектов деятельности в условиях нашей группы создают каждому ребенку возможность самостоятельного выбора деятельности и условий ее реализации.

Развивающая среда нашей группы соответствует требованиям ФГОС ДО к развивающей предметно-пространственной среде (2.8; 3.3.3; 3.3.5 ФГОС ДО).

Развивающая предметно-пространственная среда нашей группы содержательно-насыщенная, полифункциональная, трансформируемая, вариативная, доступная и безопасная, выполняет **следующие функции**: образовательная, развивающая, стимулирующая, воспитывающая.

Развивающая среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы.

Организация развивающей среды в нашей группы строится таким образом, чтобы дать возможность наиболее эффективно развивать индивидуальность каждого ребёнка с учётом его склонностей, интересов, уровня активности, возрастной и гендерной специфики, чтобы каждый ребенок имел возможность свободно заниматься любимым делом.

**Спокойная зона**: Центр познания, Центр уединения, Центр книги, Центр природы, Центр сенсорного развития.

**Зона средней интенсивности**: Центр конструирования, Центр экспериментирования, Центр социально-эмоционального развития, Центр творчества, Центр безопасности.

**Зона насыщенного движения:** Центр двигательной активности, Центр музыки, Центр театра, Центр игры.

**Сведения о наполняемости развивающих центров во 2 младшей группе**

1. **Центр познания:** геометрические плоскостные формы и объёмные фигуры, предметные и сюжетные картинки, пособия по краеведению (символика родного города, страны; книги, альбомы, фотоматериалы), пособия для составления целого и части, лото, домино, мелкая и крупная геометрическая мозаика, наборы разрезных и парных картинок, пазлы, настольно-печатные игры разнообразной тематики и содержания, контурные и цветные изображения предметов, развивающие игры(«Сложи узор» и т. д.)
2. **Центр уединения:** кресло, любимые детские игрушки и книги, картинки.

**3. Центр книги:** книги детских писателей различных форматов, иллюстрации к детским произведениям, портреты детских писателей и поэтов, игрушки – сказочные персонажи, литературные игры, аудиокниги.

**4. Центр природы:** со сменными сезонными материалами, стенды «Уголок природы и погоды», познавательная литература о природе, дидактические игры; различные комнатные растения. Требующие разных способов ухода; природный материал (шишки, листья, семена, в закрытых контейнерах ),коллекции камней, муляжи овощей и фруктов, оборудование для труда в природном уголке.

**5. Центр сенсорного развития:** шнуровки, пирамидки, застежки, вкладыши, мозаики различного вида и размера, логические кубики, дидактические игры на восприятие, классификацию, сенсорные эталоны (цвета, формы, величины); цветные счётные палочки, игры и игрушки на развитие мелкой моторики, тактильных ощущений.

**6. Центр конструирования:** Конструкторы различных видов: деревянные, пластмассовые ( настольные и напольные) для конструирования, мелкие игрушки, машинки и др. материал для обыгрывания построек, схемы для самостоятельного конструирования.

**7. Центр экспериментирования:** экспонаты земли разного состава (чернозём, песок, глина, камни), ёмкости для измерения и пересыпания, подносы, клеёнчатые фартуки, маленькие зеркала, магниты, увеличительное стекло, совочки, леечки, ведёрки.

**8. Центр социально-эмоционального развития:** иллюстрации с ярко выраженными эмоциональными состояниями у взрослых и детей, портфолио группы, отражающее жизнь детей в группе, иллюстрации с изображением детей разного возраста и пола, их предметов пользования, типичных занятий и игрушек, одежды.

**9. Центр художественного творчества:** произведения народного искусства ( игрушки -глиняные, деревянные, расписные), альбомы с фотографиямипроизведений декоративно-прикладного искусства, альбомы с образцами художественных росписей, поделок; оборудование для самостоятельной изобразительной деятельности: карандаши, краски, кисти, трафареты, шаблоны, мелки, бумага для рисования и изготовления поделок, различного качества и размера; пластилин, дощечки для лепки, оборудование для аппликации, альбомы для раскрашивания

**10. Центр безопасности:** макет проезжей части, светофора, дорожных знаков, материалы, связанные с тематикой по ОБЖ и ППД (иллюстрации, игры)

**11. Центр двигательной активности:** оборудование для организации самостоятельной двигательной активности детей, развития ловкости, координации движений и других физических качеств; оснащен традиционным и нетрадиционным физкультурным оборудованием; оборудование для оздоровительных и закаливающих мероприятий;

**12. Центр музыки:**  различные музыкальные инструменты, музыкальные игрушки, народные игрушки, неозвученные музыкальные инструменты, набор шумовых коробочек, картинки с рисунками музыкальных инструментов.

Аудиозаписи: детские песни, фрагменты классических музыкальных произведений, произведения народной музыки, колыбельных, звуки природы.

**13.** **Центр театра:** разные виды театра (настольный, на ширме, на фланелеграфе, пальчиковый), игрушки-забавы, маски, шапочки, ширма, декорации, театральные атрибуты, домик для показа фольклорных произведений, аксессуары сказочных персонажей.

**14. Центр игры:** атрибутика сюжетно-ролевых игр

« Больница», «Магазин», « Семья», «Шоферы», «Гараж», «Моряки»; сюжетные игрушки, изображающие животных и их детёнышей, изображающие предметы труда и быта, предметы-заменители, транспортные игрушки, куклы, различной величины, кукольная одежда, коляски для кукол, игрушки, выполненные в народном стиле, русские народные игрушки-забавы.

**В микрометодкабинете группы** сосредоточены:  
- методическая литература и методические пособия по разделам программы «От рождения до школы »;  
- иллюстративно-наглядный, дидактический, демонстрационный и раздаточный материал по разделам программы:   
 - социально-коммуникативное развитие;

- речевое развитие;

- познавательное развитие;

- художественно-эстетическое развитие;

- физическое развитие.

- технические средства обучения: магнитофон

- рабочая документация;  
- информационный материал по работе с родителями.

**Работа с родителями**

Одной из важнейших задач ФГОС ДО является обеспечение психолого- педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

. Поэтому основной ***целью*** взаимодействия с родителями мы считаем:

* Возрождение традиций семейного воспитания и вовлечение семьи в воспитательно-образовательный процесс

***Задачи***:

1. формирование психолого- педагогических знаний родителей;
2. приобщение родителей к участию в жизни ДОУ;
3. содействие в приобщении детей к культурным и духовным ценностям;
4. пропаганда здорового образа жизни;
5. оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
6. изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

**Уголок для родителей**находится в фойе группы. На информационных стендах  размещены режим работы детского сада и группы, расписание ООД, антропометрические данные детей, объявления, меню. Также имеются постоянно обновляющиеся выставки детских работ (рисунки, поделки) « Юный художник» ( обновляется раз в неделю)

**Формы работы с родителями по реализации образовательных областей**

|  |  |
| --- | --- |
| **Участие родителейв жизни ОУ** | **Формы участия** |
| В проведении мониторинговых исследований | - Анкетирование  - Социологический опрос  - Интервьюирование  - «Родительская почта» |
| В создании условий охраны жизни и здоровья воспитанников | - Участие в субботниках по благоустройству территории;  - Помощь в создании предметно-развивающей среды;  - Оказание помощи в ремонтных работах |
| В управлении ДОУ | - Участие в работе родительского комитета, педагогического совета. |
| В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей | -наглядная информация - трансляция опыта семейного воспитания  -памятки о важности семейного воспитания  -оформление информации о традициях семейного воспитания на сайте ОУ;  - участие в консультациях, семинарах, практикумах, конференциях; родительских собраниях по распространению опыта семейного воспитания; |
| В воспитательно-образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство | - Дни открытых дверей.  - Дни здоровья.  - Недели творчества.  - Совместные праздники, развлечения.  - Встречи с интересными людьми.  - Творческие выставки, смотры-конкурсы.  - Родительские собрания.  - Устные журналы. -  - Родительские гостиные.  - Памятки и информационные письма. |

**План работы с родителями**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Формы работы с родителями | | Дата |
| 1. | Общие родительские собрания | –Ваш ребёнок пришёл в д/с.  - Психологические особенности ребенка 4-го года жизни  - Осторожно – дорога.  - Развитие у ребёнка мелкой моторики пальцев рук  - Игра в жизни ребёнка | Сентябрь – май |
| 2. | Консультации | - Кризис 3 лет- тактика поведения в семье.  - Ребенок с речевыми проблемами в семье  - Движение и речь  – Роль папы в воспитании ребенка.  - Книга в жизни детей | Октябрь  Ноябрь  Январь  Февраль  Март  Апрель |
| 3. | Праздники | - Праздник Осени.  - Новогодняя елка.  - Поздравляем маму. | Ноябрь  Декабрь  Март |
| 4. | Папки – передвижки | - Важные правила воспитания. – Осторожно – улица. – Профилактика простудных заболеваний.  – Роль отца и матери в семье.  - Наказание – за и против | В течение года |